**PLAN PRACY DYDAKTYCZNO- WYCHOWAWCZEJ NA MIESIĄC PAŹDZIERNIK**

GRUPA „Stokrotek”

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Data** | **Temat tygodnia** | **Temat dnia** |
| Październik | „Jestem bezpiecznym przedszkolakiem” | 1.Co dzieje się na ulicy?– spacer na skrzyżowanie |
| 2.Co nam mówią znaki drogowe? |
| 3.Czy każda zebra to zwierze? |
| 4.Mam światełko odblaskowe – każdy mnie zobaczy |
| 5.Bezpieczni w kontaktach z nieznajomym- „Bajka o Czerwonym Kapturku” |
| Październik – miesiąc dobroci dla zwierząt | 1. Kto pomoże zwierzętom w schronisku? |
| 2. Ala ma kota- jak należy opiekować się domowym zwierzątkiem? |
| 3. Wszystkie stworzenia małe i duże. |
| 4.Czy złota rybka może spełniać marzenia? |
| 5. Dzień Edukacji Narodowej - kto pracuje w naszym przedszkolu? (temat okolicznościowy) |
| „Najwybitniejszym Polakiem był pan co się nazywał Brzechwa Jan” | 1.”W świecie wierszy Jana Brzechwy” –„Tydzień” |
| 2.„Tańcowała igła z nitką” |
| 3. Na straganie” –inscenizacja wiersza |
| 4. „ZOO” – teatrzyk sylwet |
| 5.„Zwierzęta leśne na wesoło” czyli zabawy krótkimi wierszami J.Brzechwy |
| „Drzewo”- metoda projektów | 1.Co wiemy o drzewach? |
| 2.Od nasionka do drzewa – historyjka obrazkowa |
| 3.List od Bartka |
| 4.”Drzewa w naszym ogrodzie- czy każde drzewo jest takie same? |
| 5. „Drzewa „ – prezentacja multimedialna |
| „Zadumani, w jesienną ciszę wsłuchani…” | 1.Kropelki deszczu tańczą pod chmurami- jesienną muzyką bawią się dziś z nami. |
| 2.Słota czy jesień złota? |
| 3.Jak gra jesień? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Obszar poznawczy** | | |
| Tematyka uwzględniająca dany obszar | Cele edukacyjne na poziomie podstawowym | Cele edukacyjne na poziomie rozszerzonym (uwzględniające indywidualne możliwości i zainteresowania dzieci) |
| „Jestem bezpiecznym przedszkolakiem” | czyta obrazy, wyodrębnia  i nazywa ich elementy, nazywa symbole i znaki znajdujące się w otoczeniu, wyjaśnia ich znaczenie;  wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą języka mówionego, posługuje się językiem polskim w mowie zrozumiałej dla dzieci i osób dorosłych, mówi płynnie, wyraźnie, rytmicznie, poprawnie  klasyfikuje przedmioty według: wielkości, kształtu, koloru, przeznaczenia, odtwarza układy przedmiotów i tworzy własne, nadając  im znaczenie, rozróżnia podstawowe figury geometryczne (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt);  orientuje się w schemacie swojego ciała  słucha, odtwarza i tworzy muzykę, śpiewa piosenki, porusza się przy muzyce  i do muzyki, dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża ją ruchem, reaguje na sygnały, muzykuje z użyciem instrumentów oraz innych źródeł dźwięku; śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru  wykonuje własne eksperymenty graficzne farbą, kredką, ołówkiem, mazakiem itp., tworzy proste i złożone znaki, nadając im znaczenie,  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych, np. tęcza, deszcz, burza, | wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą języka mówionego, posługuje się językiem polskim w mowie zrozumiałej dla dzieci i osób dorosłych, mówi płynnie, wyraźnie, rytmicznie, poprawnie  klasyfikuje przedmioty  wg kilku cech jednocześnie  rozróżnia stronę lewą i prawą |
| Październik – miesiąc dobroci dla zwierząt | wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą języka mówionego, posługuje się językiem polskim w mowie zrozumiałej dla dzieci i osób dorosłych,  posługuje się pojęciami dotyczącymi życia zwierząt  wskazuje zawody wykonywane przez osoby z najbliższego otoczenia, wyjaśnia, czym zajmuje się osoba wykonująca dany zawód;  klasyfikuje przedmioty według: wielkości, kształtu, koloru, przeznaczenia,  przelicza elementy zbiorów  w czasie zabawy, prac porządkowych, ćwiczeń  i wykonywania innych czynności,  posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych, np. tęcza, deszcz, burza, opadanie liści  z drzew,  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną; słucha, odtwarza  i tworzy muzykę, śpiewa piosenki, porusza się przy muzyce i do muzyki, dostrzega zmiany charakteru muzyki, np. dynamiki, tempa i wysokości dźwięku oraz wyraża ją ruchem, reaguje na sygnały, muzykuje z użyciem instrumentów oraz innych źródeł dźwięku; śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru oraz łatwe piosenki ludowe; chętnie uczestniczy  w zbiorowym muzykowaniu;  wykonuje własne eksperymenty graficzne farbą, kredką, ołówkiem, mazakiem itp., | wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą języka mówionego, posługuje się językiem polskim w mowie zrozumiałej dla dzieci i osób dorosłych, mówi płynnie, wyraźnie, rytmicznie, poprawnie  klasyfikuje przedmioty według: wielkości, kształtu, koloru, przeznaczenia, układa przedmioty w grupy, szeregi, rytmy |
| „Najwybitniejszym Polakiem był pan co się nazywał Brzechwa Jan | odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości; byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych;  posługuje się w zabawie i w trakcie wykonywania innych czynności pojęciami dotyczącymi następstwa czasu np. wczoraj, dzisiaj, jutro, rano, wieczorem, w tym nazwami pór roku, nazwami dni tygodnia,  wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą języka mówionego, posługuje się językiem polskim w mowie zrozumiałej dla dzieci i osób dorosłych, mówi płynnie, wyraźnie, rytmicznie, poprawnie  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną; słucha, odtwarza  i tworzy muzykę, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; chętnie uczestniczy w zbiorowym muzykowaniu;  wykonuje własne  eksperymenty graficzne farbą, kredką, ołówkiem, mazakiem itp.,  klasyfikuje przedmioty według: wielkości, kształtu, koloru, przeznaczenia,  eksperymentuje, szacuje, przewiduje, dokonuje pomiaru długości przedmiotów, wykorzystując np. dłoń, stopę, but; | wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą języka mówionego, posługuje się językiem polskim w mowie zrozumiałej dla dzieci i osób dorosłych, |
| „Drzewo”- metoda projektów | odpowiada na pytania, opowiada o zdarzeniach  z przedszkola, objaśnia kolejność zdarzeń w prostych historyjkach obrazkowych, układa historyjki obrazkowe, recytuje wierszyki,  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną; słucha, odtwarza  i tworzy muzykę, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; chętnie uczestniczy w zbiorowym muzykowaniu;  wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych i zabawy  wykonuje własne  eksperymenty graficzne farbą, kredką, ołówkiem, mazakiem itp.,  wyraża swoje rozumienie świata, zjawisk i rzeczy znajdujących się w bliskim otoczeniu za pomocą komunikatów pozawerbalnych: tańca, intencjonalnego ruchu, gestów, impresji plastycznych, technicznych, teatralnych, mimicznych, konstrukcji i modeli z tworzyw i materiału naturalnego; |  |
| „Zadumani, w jesienną ciszę wsłuchani…” | odpowiada na pytania, opowiada o zdarzeniach  z przedszkola, objaśnia kolejność zdarzeń w prostych historyjkach obrazkowych, układa historyjki obrazkowe,  określa kierunki,  wykonuje własne eksperymenty graficzne farbą, kredką, ołówkiem, mazakiem itp.,  eksperymentuje rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną; słucha, odtwarza  i tworzy muzykę, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru; chętnie uczestniczy w zbiorowym muzykowaniu; | rozróżnia stronę lewą i prawą |
| **Obszar społeczny** | | |
| Tematyka uwzględniająca dany obszar |  | Cele edukacyjne na poziomie rozszerzonym (uwzględniające indywidualne możliwości  i zainteresowania dzieci) |
| „Jestem bezpiecznym przedszkolakiem” | używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania, pożegnania, sytuacji wymagającej przeproszenia  i przyjęcia konsekwencji swojego zachowania;  komunikuje się z dziećmi  i osobami dorosłymi, wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalne;  obdarza uwagą inne dzieci  i osoby dorosłe;  odczuwa i wyjaśnia swoją przynależność do rodziny, narodu, grupy przedszkolnej, grupy chłopców, grupy dziewczynek oraz innych grup, np. grupy teatralnej, grupy sportowej; |  |
| Październik – miesiąc dobroci dla zwierząt | komunikuje się z dziećmi  i osobami dorosłymi, wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalne;  obdarza uwagą inne dzieci  i osoby dorosłe;  nazywa i rozpoznaje wartości związane z umiejętnościami  i zachowaniami społecznymi, np. szacunek do dzieci i dorosłych, życzliwość okazywana dzieciom  i dorosłym – obowiązkowość, przyjaźń, radość;  używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania, pożegnania, sytuacji wymagającej przeproszenia i przyjęcia konsekwencji swojego zachowania; |  |
| „Najwybitniejszym Polakiem był pan co się nazywał Brzechwa Jan | komunikuje się z dziećmi  i osobami dorosłymi, wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalne;  obdarza uwagą inne dzieci  i osoby dorosłe;  respektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osób, zwracając uwagę na ich indywidualne potrzeby; |  |
| „Drzewo”- metoda projektów | ocenia swoje zachowanie  w kontekście podjętych czynności i zadań oraz przyjętych norm grupowych; przyjmuje, respektuje i tworzy zasady zabawy w grupie, współdziała z dziećmi w zabawie, pracach użytecznych, podczas odpoczynku;  komunikuje się z dziećmi  i osobami dorosłymi, wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalne;  obdarza uwagą inne dzieci  i osoby dorosłe; |  |
| „Zadumani, w jesienną ciszę wsłuchani…” | komunikuje się z dziećmi  i osobami dorosłymi, wykorzystując komunikaty werbalne i pozawerbalne;  obdarza uwagą inne dzieci  i osoby dorosłe; |  |
| **Obszar emocjonalny** | | |
| Tematyka uwzględniająca dany obszar | Cele edukacyjne na poziomie podstawowym | Cele edukacyjne na poziomie rozszerzonym (uwzględniające indywidualne możliwości i zainteresowania dzieci) |
| „Jestem bezpiecznym przedszkolakiem” | rozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemne, ma świadomość, że odczuwają i przeżywają je wszyscy ludzie; |  |
| Październik – miesiąc dobroci dla zwierząt | dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia  w stosunku do nich życzliwość i troskę; |  |
| „Najwybitniejszym Polakiem był pan co się nazywał Brzechwa Jan | wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia;  zauważa, że nie wszystkie przeżywane emocje i uczucia mogą być podstawą do podejmowania natychmiastowego działania, panuje nad nieprzyjemną emocją, np. podczas czekania na własną kolej w zabawie lub innej sytuacji; |  |
| „Drzewo”- metoda projektów | dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej. |  |
| „Zadumani, w jesienną ciszę wsłuchani…” | dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej. |  |
| **Obszar fizyczny** | | |
| Tematyka uwzględniająca dany obszar | Cele edukacyjne na poziomie podstawowym | Cele edukacyjne na poziomie rozszerzonym (uwzględniające indywidualne możliwości i zainteresowania dzieci) |
| „Jestem bezpiecznym przedszkolakiem” | zgłasza potrzeby fizjologiczne, samodzielnie wykonuje podstawowe czynności higieniczne;  inicjuje zabawy konstrukcyjne, majsterkuje, buduje, wykorzystując zabawki, materiały użytkowe, w tym materiał naturalny;  uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych, naśladowczych, z przyborami lub bez nich; wykonuje różne formy ruchu: bieżne, skoczne, z czworakowaniem, rzutne; |  |
| Październik – miesiąc dobroci dla zwierząt | uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych, naśladowczych, z przyborami lub bez nich; wykonuje różne formy ruchu: bieżne, skoczne, z czworakowaniem, rzutne;  wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się  i rozbieranie, w tym czynności precyzyjne, np. zapinanie guzików, wiązanie sznurowadeł;  wykonuje podstawowe ćwiczenia kształtujące nawyk utrzymania prawidłowej postawy ciała; |  |
| „Najwybitniejszym Polakiem był pan co się nazywał Brzechwa Jan | wykonuje podstawowe ćwiczenia kształtujące nawyk utrzymania prawidłowej postawy ciała;  uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych, naśladowczych, z przyborami lub bez nich; wykonuje różne formy ruchu: bieżne, skoczne, z czworakowaniem, rzutne;  spożywa posiłki z użyciem sztućców, nakrywa do stołu  i sprząta po posiłku; |  |
| „Drzewo”- metoda projektów | uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych, naśladowczych, z przyborami lub bez nich;  wykonuje różne formy ruchu: bieżne, skoczne, z czworakowaniem, rzutne;  wykonuje podstawowe  ćwiczenia kształtujące nawyk utrzymania prawidłowej postawy ciała;  spożywa posiłki z użyciem sztućców, nakrywa do stołu  i sprząta po posiłku; |  |
| „Zadumani, w jesienną ciszę wsłuchani…” | uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych, naśladowczych, z przyborami lub bez nich; wykonuje różne formy ruchu: bieżne, skoczne, z czworakowaniem, rzutne;  wykonuje podstawowe ćwiczenia kształtujące nawyk utrzymania prawidłowej postawy ciała; |  |

**PLAN ZAJĘĆ PAŹDZIERNIK**

**Grupa „Stokrotek”**

**TYDZIEŃ I:** *„Jestem bezpiecznym przedszkolakiem”*1- 5.10.18r.

1.Co dzieje się na ulicy?– spacer na skrzyżowanie

2. Co nam mówią znaki drogowe?

3.Czy każda zebra to zwierze?

4. Mam światełko odblaskowe – każdy mnie zobaczy.

5.Bezpieczni w kontaktach z nieznajomym- „Bajka o Czerwonym Kapturku”

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Aktywność językowa | | - „Na skrzyżowaniu” – spacer Rozróżnianie uczestników ruchu drogowego: piesi, kierowcy, pasażerowie. Posługiwanie się określeniami: *pasy*, *zebra*, *sygnalizator*  - „Ruch uliczny”- praca z obrazkiem, nazywanie  i omawianie znaków drogowych i elementów drogi.  *-Gdy zamierzasz przejść ulicę* –ilustrowanie wiersza Wandy Chotomskiej z wykorzystaniem darów,  „Bezpieczna droga „- prezentacja multimedialna |
| Aktywność matematyczna | | - „Znaki drogowe”- zabawy matematyczne, rozpoznawanie znaków drogowych i ich kształtów.-  -„Figury” – wykonanie ćwiczenia graficznego.  „Na ulicy” –rozwiązywanie zagadek Ewy Stadtmüllerpołączone z ćwiczeniami słuchowymi „Co to za odgłosy?”.  -zabawy utrwalające orientację w schemacie ciała, zabawa typu „opowiadaj, jaki jesteś a ja Cię narysuję”\*, |
| Aktywność przyrodnicza  w sali i poza przedszkolem) | | „Obserwujemy zjawiska atmosferyczne jesieni” – spacer po osiedlowych ulicach, obserwacje przyrodnicze, przestrzeganie zasad poruszania się w pobliżu jezdni.  „W szatni” – czynności organizacyjno – porządkowe, kształcenie umiejętności samodzielnego ubierania i rozbierania się  „W kole” – zabawy integracyjno – ruchowe: „Różyczka”, Mam chusteczkę”, „Chodzi lisek”. |
| Aktywność społeczna i rozwój emocjonalny | | -„W łazience” – czynności samoobsługowe , przestrzeganie etapów mycia rąk ( odwołanie się do wizualizacji w łazience – plan daltoński). |
| Aktywność muzyczna  i ruchowa | | - „Szybko, wolno”- zabawa ruchowa.  - „Czerwone- stop, zielone- jedź”- zabawa ruchowa.  - Ćwiczenia poranne- K. Wlaźnik zestaw III.  - „Uwaga- czerwone światło!”- zabawa przy piosence.  - „Co słychać na ulicy?”- ćwiczenia słuchowe.  -zabawy ruchowe do muzyki o zmiennym tempie lub dźwięku bębenka (np. zróżnicowanie na marsz\*, poskok obunóż\*, przeskakiwanie z nogi na nogę |
| Aktywność plastyczno-techniczna | | - Znaki drogowe- praca plastyczno- techniczna z użyciem patyczków i nakrętek po napojach |
| Inne zajęcia kierowane  i niekierowane | | - „Budowanie makiety miasteczka” – konstruowanie z klocków drewnianych  -wprowadzenie/ przypomnienie darów 3. i 4.(zob. S. Kustosz „Rymuję i buduję…”s. 7-8), dowolne konstrukcje lub wykorzystanie „Schematów do darów”  -zabawy w piaskownicy- budowanie zamków, fos, robienie babek, itp.  -układanie puzzli z pociętych pocztówek, naklejanie ich na kartki, dorysowywanie tła lub dodatkowych elementów krajobrazu  -„Mapa pogody” – przygotowanie mapy pogody, przyklejanie  na niej obrazków zjawisk atmosferycznych. |
| Kąciki zabawowo- zadaniowe | twórczy | - „ Zebra na zebrze” – technika łączona |
| badawczy | -„jak może powstać kolor żółty, pomarańczowy mieszanie farb |
| gospodarczy | przygotowanie chłodzących napoi na bazie wody i miodu |
| darów | układanie krajobrazów, „obrazków z ulicy” z wykorzystaniem darów Freobla |

**TYDZIEŃ II:** *Październik – miesiąc dobroci dla zwierząt*. 8-12.10.18r.

1. Kto pomoże zwierzętom w schronisku?
2. Ala ma kota- jak należy opiekować się domowym zwierzątkiem?
3. Wszystkie stworzenia małe i duże.
4. Czy złota rybka może spełniać marzenia?
5. Dzień Edukacji Narodowej - kto pracuje w naszym przedszkolu? (temat okolicznościowy)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Aktywność językowa | | - „Papużka” – zajęcia z profilaktyki logopedycznej  P. Siewiera-Kozłowskiej.  *- W akwarium –* słuchanie wiersza L. Marjańskiej.  Rozumienie wyrazu *akwarium*. Poznanie nazw i wyglądu ryb akwariowych: *gupik*, *neonek*, *welon*, *paletka*. Budowanie wypowiedzi zrozumiałej dla otoczenia.  *- Jest taki doktor…* – słuchanie utworu A. Frączek połączone  z ćwiczeniami słuchowymi „Kto przyszedł do weterynarza?”. Uważne słuchanie utworu. Poznanie pracy weterynarza. Budowanie wypowiedzi zrozumiałej dla otoczenia. Rozwijanie spostrzegawczości słuchowej – rozpoznawanie głosów zwierząt domowych.  -teatrzyk stolikowy do wiersza D. Wawiłow „Brzydkie zwierzę” K. Małek„Teatrzyki. Wielka księga inspiracji…” s. 241 |
| Aktywność matematyczna | | układanie rytmów na płaszczyźnie okręgu (żołądź, kasztan, żołądź- kasztan)  -zabawy w wymianę 1:1 (jeden kasztan za jeden żołądź, dwa za dwa  -powtórz rytm spadającego kasztana- zabawa z darami drewnianymi  -Zabawy matematyczne – przeliczanie darów. |
| Aktywność przyrodnicza | | -obserwacje przyrodnicze podczas spacerów - dostrzeganie i nazywanie zmian zachodzących w przyrodzie |
| Aktywność społeczna i rozwój emocjonalny | | -nazywanie i porównywanie nastroju muzyki np. „Taniec z szablami”Chachaturian i „Sonata księżycowa” L. van Bethoven, określanie, który z utworów bardziej kojarzyć się może z jesienią  *zabawy tematyczne wspomagające rozwój emocjonalny i społeczny dziecka:*  „Lalki kupują jesienne ubrania” – zabawy tematyczne w kąciku lalek - współdziałanie w zabawie z rówieśnikami, pełnienie ról społecznych w sytuacjach zabawowych), stosowanie zwrotów grzecznościowych (dzień dobry, do widzenia, proszę, dziękuję) |
| Aktywność muzyczna  i ruchowa | | - „Łowimy rybki” – gra zręcznościowa.  - „Duży pies – mały piesek” – zabawa orientacyjno-porządkowa.  - Koty- zabawa muzyczno-ruchowa.  -„Jesienna orkiestra”- rytmiczne granie z wykorzystaniem sześcianów\*\*  -przechodzenie po ścieżce sensorycznej bosymi stopami (wykorzystanie darów natury/jesieni: liście, kasztany, żołędzie, patyki, kamyki itp.)\*  -„Jak daleko poleci woreczek?”- rzucanie woreczkiem gimnastycznych (ręką, stopą)  -„Taniec z piłeczkami”- improwizacje z wykorzystaniem piłeczek na sznurku do dowolnej muzyki |
| Aktywność plastyczno-techniczna | | -„Domek dla pieska” – zabawa konstrukcyjna.  -„Domowi ulubieńcy” – zabawa plastyczna, lepienie z masy solnej lub z plasteliny;  -„Jesienne mandale” – zabawa plastyczna  - Złota rybka- wykonanie rybki z papieru kolorowego i płyt CD |
| Inne zajęcia kierowane  i niekierowane | | -„Worek skarbów” –rozpoznawanie za pomocą dotyku, smaku lub węchu  -Zabawy w kole: „Stary niedźwiedź”, „Kółko graniaste”, „Dwómtańczyć się zachciało”.  -„Nasze zwierzęta” – zabawa tematyczna, zachęcanie dzieci do zgodnej zabawy w grupie. |
| Kąciki zabawowo- zadaniowe | twórczy | „Koty, kotki” – wydzieranka z kolorowego papieru |
| badawczy | -„Segregowanie materiałów: szorstki, miękki, twardy. |
| gospodarczy | -przygotowanie słodkiej przekąski dla przedszkolaków (np. serek na waflu, |
| darów | - „Budy dla piesków”- konstruowanie z darów |

**TYDZIEŃ III*:*** *”*„Najwybitniejszym Polakiem był pan co się nazywał Brzechwa Jan”

16-19.10.18r.

1.”W świecie wierszy Jana Brzechwy” –„Tydzień”

2.„Tańcowała igła z nitką”

3. Na straganie” –inscenizacja wiersza

4. „ZOO” – teatrzyk sylwet

5. „Zwierzęta leśne na wesoło” czyli zabawy krótkimi wierszami J.Brzechwy

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Aktywność językowa | | - Nasze ulubione wiersze- rozmowa kierowana w oparciu o książki przyniesione przez dzieci z domu. |
| Aktywność matematyczna | | -„Tydzień”- teatrzyk stolikowy inspirowany wierszem J. Brzechwy utrwalenie dni tygodnia |
| Aktywność przyrodnicza | | Spacer alejkami dzielnicy (w najbliższym otoczeniu przedszkola)– obserwacja zmian w przyrodzie jesienią. |
| Aktywność społeczna i rozwój emocjonalny | | „Bajki terapeutyczne „ –słuchanie podczas relaksacji |
| Aktywność muzyczna  i ruchowa | | - Pan poeta- ilustrowanie ruchem treści wiersza  - „Jaki to instrument?” –dopasowywanie zdjęć instrumentów do odtworzonych dźwięków.  -„Dyrygent” – zabawa w odgadywanie, kto w grupie jest dyrygentem (pokazuje ruch do naśladowania). |
| Aktywność plastyczno-techniczna | | -„Warzywa z wiersza „Na straganie” – rysowanie pastelami rozwijanie wyobraźni  - „Tańcowała igła z nitką”- przewlekanie włóczki przez dziurki w papierowych talerzykach. |
| Inne zajęcia kierowane  i niekierowane | | -„Książki Jana Brzechwy” – urządzamy kącik tematyczny  -Konstruowanie według schematów, zabawy z wierszami – *dar 6* („Rymuję i buduję…”, s. 99).  -„Zabawy z piłeczkamiw języku angielskim:  *Up and down, up and*  *down, nowturn the ball*  *around…*  *To the left, to the right,*  *nowitistime to start the*  *flight!* [na koniec dzieci podrzucają piłeczki].  - Zabawa w teatr –przygotowanie w grupach występów  teatralnych zużyciem kukiełek  - Nauka wyliczanki „Tydzień”– zapamiętanie kolejnych dni tygodnia. |
| Kąciki zabawowo- zadaniowe | twórczy | -„Muzykujemy”- improwizacje instrumentalne z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych do piosenki „Kaczka dziwaczka” |
| badawczy | -„Segregowanie nici pod względem długości i kolorów. |
| gospodarczy | -Składanie ubrań w kąciku lalek. Porządkowanie garderoby. |
| darów | „Mój ulubiony bohater” – układanie z darów 7 8 9 |

**TYDZIEŃ IV:***„Drzewo”- metoda projektów* 22-26.10.18r.

1.”Co wiemy o drzewach?”

2. „Od nasionka do drzewa „– historyjka obrazkowa

3.”List od Bartka”

4.”Drzewa w naszym ogrodzie- czy każde drzewo jest takie same?”

5. „Drzewa „ – prezentacja multimedialna

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Aktywność językowa | -„Od nasionka do drzewa „– historyjka obrazkowa  -„Drzewo” – konstruowanie siatki tematycznej dotycząca aktualnego zasobu wiedzy dzieci o drzewach.  -„Listki- wiersz M. Czerkawska  „Polskie drzewa „- prezentacja „Od nasionka do drzewa „– historyjka obrazkowa | |
| Aktywność matematyczna | „Ile jest drzew w naszym ogrodzie? - liczenie | |
| Aktywność przyrodnicza | ‘Atlasy przyrodniczy „ – oglądanie  „Drzewa „ – prezentacja multimedialna | |
| Aktywność społeczna i rozwój emocjonalny | „Drzewa smutne i wesołe – dlaczego ? = krąg grupowy | |
| Aktywność muzyczna  i ruchowa | -„Koncert” – prezentacja piosenek z repertuaru dziecięcego  przez dzieci  -„Jestem muzykantem konszabelantem…” –wystukiwanie melodii za pomocą *darów*.  „Kto dalej?” – zabawa ruchowa z elementem skoku.  „Wesoła gimnastyka” – zestaw gimnastczny m Labana | |
| Aktywność plastyczno-techniczna | - Drzewo z rolki po papierze toaletowym- technika łączona.  -Jesień- stemplowanie pieczątkami z ziemniaków | |
| Inne zajęcia kierowane  i niekierowane | -„Nasza orkiestra” – dzieci wybierają dowolny  *dar*. Na polecenie nauczyciela stukają *darem* w różne  powierzchnie, wytwarzając dźwięki. Nauczyciel odtwarza  wybrany utwór muzyki klasycznej i wspólnie  z dziećmi tworzą akompaniament.  -Zabawy w kącikach aktywności według potrzeb dzieci.  -Układanie jesiennych zamków według schematów  lub swobodne. | |
| Kąciki zabawowo- zadaniowe | twórczy | „Drzewo” - frottage |
| badawczy | - oglądanie kory drzew przez lupę |
| gospodarczy | - wykonywanie picia dla drwali z wody i soku malinowego i cytryny |
| darów | -układanie drzewa z darów 7,8,10 |

**TYDZIEŃ V:**„Zadumani, w jesienną ciszę wsłuchani…”- 29-31.10.18r.

1.Kropelki deszczu tańczą pod chmurami- jesienną muzyką bawią się dziś z nami.

2.Słota czy jesień złota?

3. „Pamiętamy o tych, którzy odeszli”

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Aktywność językowa | - Gdzie się podziały orzechy- układanie historyjki obrazkowej.  - Jesienne skarby- zabawa słownikowa, wyszukiwanie przymiotników określających daną rzecz  „Pamiętamy o tych, którzy odeszli” – rozmowa inspirowana wierszem | |
| Aktywność matematyczna | -„Kolorowe piłeczki” – ćwiczenia na utrwalenie  wskazywania kierunków w przestrzeni: w przód, w tył, w prawo, w lewo. | |
| Aktywność przyrodnicza | - Jesienne pary- dopasowanie fotografii liści i owoców z tych samych drzew | |
| Aktywność społeczna i rozwój emocjonalny | „*zabawy tematyczne wspomagające rozwój emocjonalny i społeczny dziecka:*  „Jesienne porządki w kąciku dom” – zabawy tematyczne w kąciku lalek ***-*** współdziałanie w zabawie z rówieśnikami, wspólne planowanie i realizacja zadań. | |
| Aktywność muzyczna  i ruchowa | - „Wiatr i liście" - zabawa orientacyjno-porządkowa.  - „Kasztanowe rytmy”- zabawa rytmiczna doskonaląca pamięć słuchową.  - „Wirujące liście”- zabawa muzyczno-ruchowa.  - „Jeżyk w liściach”- zabawa z czworakowaniem.  - „Zbliża się ulewa”- zabawa ruchowa przy muzyce z użyciem materiałów przyrodniczych  - Odgłosy jesieni- zabawa słuchowa | |
| Aktywność plastyczno-techniczna | - „Jesienne liście” – praca plastyczna, odbijanie kształtu liścia przy pomocy gąbki.  - Muchomorek- technika łączona  - rysowanie po śladzie toru liścia spadającego z drzewa | |
| Inne zajęcia kierowane  i niekierowane | -Porównywanie dźwięków wydawanych przez *dary* naturalne zamknięte w słoiku, puszce, drewnianym pudełku itp.  -„Zabawy manipulacyjne z *darami 1* i *2* (S. Kustosz,„Rymuję i buduję…”,s. 23–25).  ­-„Czyj to głos” – zabawa doskonaląca percepcją słuchową: odgadywanie, kto z grupy wypowiada ustalone hasło  „Przedszkolak bezpieczny na spacerze” – spacer uliczkami osiedla, stosowanie kamizelek odblaskowych, utrwalanie zasad bezpiecznego poruszania się w pobliżu jezdni i na przejściach.”  „Jesienny spacer” – spacer po okolicy | |
| Kąciki zabawowo- zadaniowe | twórczy | „Mokre na mokrym” –malowanie wodą i farbami  plakatowymi (nakrywanie obrazka folią spożywczą ,marszczenie folii– w rowkach zbiera się woda i po wyschnięciu  powstaje ciekawy efekt geometryczny). |
| badawczy | „Smaki i miny” –próbowanie produktów o różnych smakach,  obserwacja w lusterku min wywołanych przez te smaki. |
| gospodarczy | „Kanapki geometryczne– przygotowaniekanapek w różnych  kształtach. |
| darów | Tworzenie inspirowanych reprodukcjami obrazów z *darów*. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Realizacja programu profilaktyczno -wychowawczego** | | |  | | |  | | |
| Realizacja programu profilaktyczno- wychowawczego | | |  | | | Realizacja Bloku tematycznego „Gimnastyka to zabawa” - uprawia sporty (jazda na rowerze), ubiera się odpowiednio do warunków pogodowych. | | |
| Realizacja programu profilaktyczno- wychowawczego | | |  | | | Realizacja Bloku tematycznego „Gimnastyka to zabawa” - „Wyścig kolarski” – zabawy na miasteczku rowerowym. | | |
| Realizacja programu profilaktyczno- wychowawczego | | |  | | | Realizacja Bloku tematycznego „Higieniczny tryb życia” – odpoczywa po obiedzie słuchając muzyki relaksacyjnej, zachowuje ciszę podczas odpoczynku, nie przeszkadza kolegom. | | |
| Realizacja programu profilaktyczno- wychowawczego | | |  | | | Realizacja Bloku tematycznego „Stop przemocy” –wczuwa się w nastrój innej osoby, potrafi zrobić dla niej coś przyjemnego ( serce podczas zajęć plastycznych). | | |
| **Realizacja programu**  **,, Szkoła promująca zdrowie’’** | | |  | | |  | | |
| Realizacja programu ,, Szkoła promująca zdrowie’’ | Realizacja modułu I „Przedszkolak dobrym kolegą ” – przypomnienie ustalonych zasad kodeksu | | | | | | - zna i stara się przestrzegać ustalonych wspólnie z kolegami i nauczycielem zasad i norm postępowania w przedszkolu - *Kodeksu Przedszkolaka* | |
| **Kolejne elementy planu daltońskiego wprowadzone do organizacji środowiska rzeczowego** | „Sygnalizator zachowań w sali – co on oznacza?”  „Co, kiedy? Każdy dzień ma inny kolor”  „Planujemy nasz dzień w przedszkolu”- rytm dnia wg Planu Daltońskiego  **„**Lista obecności”  „Tablica zadań porządkowych – dyżurni” | | | | | | Dzieci uczą się samodzielności, odpowiedzialności i współpracy | |
| **Praca z dzieckiem uzdolnionym** | | | |
| Imię nazwisko dziecka | | Obszar edukacyjny podstawy programowej | | | Planowane formy | | | Planowane osiągnięcia dziecka |
|  | | Poznawczy | | | „Nasze buzie” – orgiami z koła. Środki dyd: instrukcja czynnościowa, klej, koła o różnej wielkości z papieru kolorowego. | | | Dzieci rozwijającą uzdolnienia plastyczne. |
| Dawid Kęsicki | | Poznawczy | | | „Ukryte litery” – zabawa w wyszukiwanie liter z rozsypanki literowej w kolejności występowania w wierszu „Abecadło” J. Tuwima. | | | Dzieci rozwijającą uzdolnienia czytelnicze. |
|  | | Poznawczy | | | „Rysunek z kodem strzałkowym” – Dekodowanie informacji ze strzałek i cyfr na kratkowanym papierze ( wg „Kodowanie od małego – elementy programowania bez użycia komputera w edukacji przedszkolnej” Wiesław Bednarek. | | | Dzieci doskonalą umiejętność kodowania i dekodowania informacji |
| Dawid Kęsicki | | Poznawczy | | | „Lubię książeczki” – zabawy czytelnicze w kąciku książki, próby czytania prostych wyrazów i tytułów. | | | Dzieci doskonalą umiejętność czytania wyrazów, rozwijane są u nich zainteresowania czytelnicze. |

|  |
| --- |
| **Praca z dzieckiem wymagającym wsparcia** |
| Imię nazwisko dziecka | | Obszar edukacyjny podstawy programowej | Planowane formy | Planowane osiągnięcia dziecka |
| Jakub Milczach, Antoś Cyll, Marcel Golian | | Emocjonalny i społeczny | Słuchanie bajki terapeutycznej M. Molickiej „Dwa ołówki”. | Wspomaganie rozwoju emocjonalnego i społecznego dziecka, |
| Małgosia Szokaluk, Ania Syta | | Emocjonalny i społeczny | Słuchanie bajki terapeutycznej M. Molickiej „ Misiulek w przedszkolu”. | Wspomaganie rozwoju emocjonalnego i społecznego dziecka, uświadomienie, że rozstanie z rodzicami bywa krótsze lub dłuższe. |
| Mykola, | | Poznawczy | Karty pracy Tymichovej – ćwiczenia grafomotoryczne | Wspomaganie rozwoju sprawności reki wiodącej, przygotowanie do nauki pisania |
|  | | Poznawczy | Karty pracy Z. Bogdanowicz „Piosenki do literki” | Wspomaganie rozwoju sprawności grafomotorycznej, koordynacji wzrokowo-ruchowo-słuchowej |
| Adrian Włoch | | Emocjonalny i społeczny | Słuchanie muzyki relaksacyjnej przez słuchawki | Wycieszenie i uspokojenie emocji |
| Lena Miętkiewicz | | Poznawczy | „Znajdź przedmiot, którego nazwa zaczyna się głoską….”- wyszukiwanie w sali przedmiotów, których nazwa zaczyna się na daną głoską. | Doskonalenie słuchu fonematycznego |
| Jakub Zieliński, Jakub Wójtowicz, Adrian Włoch | | Emocjonalny i społeczny | Gra edukacyjna „Dobre wychowanie” | Nabywanie nawyków kulturalnego zachowania się w życiu codziennym. |
| Antoś Cyll, Mykola, Dawid Kucharski | | Poznawczy | „Plastuś” – zabawa plastyczna, lepienie z plasteliny | rozwijanie sprawności rąk |

|  |  |
| --- | --- |
| **Współpraca z rodzicami** | |
| Formy, w tym realizujące plan współpracy z rodzicami | Data | | Przewidywany zakres udziału rodziców |
| organizowanie wystaw prac plastycznych i konstrukcyjnych w szatni |  | |  |
| kserowanie materiałów na rzecz grupy |  | |  |
| Konsultacje indywidualne | W miarę potrzeb  na wniosek nauczyciela  we wtorki i czwartki | | Przedstawienie informacji o dziecku budzących zaniepokojenie nauczyciela, wczesne rozpoznanie potrzeb i podjęcie działań wspomagających |
| Pomoc podczas wycieczki |  | | Pomoc w czuwaniu nad bezpieczeństwem dzieci, czynności opiekuńcze. |
| Przynoszenie do ogrodu sensorycznego materiałów |  | | Dostarczanie materiałów wtórnych, które mogą przydać się do ubogacenia ogrodu sensorycznego. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ewaluacja realizacji tygodniowego planu pracy- obszar pracy edukacyjnej - refleksje nauczyciela dotyczące :** | |
| Efektów | Trudności | | Rekomendacji do planowania  na kolejny miesiąc |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ewaluacja realizacji tygodniowego planu pracy; obszar pracy z dzieckiem uzdolnionym- refleksje nauczyciela dotyczące :** | |
| Efektów | Trudności | | Rekomendacji do planowania  na kolejny miesiąc |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ewaluacja realizacji tygodniowego planu pracy; obszar pracy z dzieckiem wymagającym wsparcia - refleksje nauczyciela dotyczące :** | |
| Efektów | Trudności | | Rekomendacji do planowania  na kolejny miesiąc |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ewaluacja realizacji tygodniowego planu pracy; obszar współpracy z rodzicami  - refleksje nauczyciela dotyczące :** | |
| Efektów | Trudności | | Rekomendacji do planowania  na kolejny miesiąc |
|  |  | |  |
|  |  | |  |

**Wiersz: „Gdy zamierzasz przejść przez ulicę”**

1. Na chodniku przystań bokiem

2. Popatrz w lewo bystrym okiem.

3. Skieruj w prawo wzrok sokoli.

4. Znów na lewo spójrz powoli.

5. Jezdnia wolna więc swobodnie mogą przez nią przejść przechodnie.

**Piosenka „Uwaga! Czerwone światło”**

1. Czy to duże miasto, wioska czy osada,  
kto uważnie chodzi, ten pod nic nie wpada!  
Kolorowe światła obok skrzyżowania:  
jedno iść pozwala, drugie iść zabrania.  
  
Refren:  
Bądźmy uważni!  
Bądźmy ostrożni!  
  
2. Ten czerwony sygnał przejść nam nie pozwala,  
Gdy czerwonym okiem patrzy na nas z dala!  
A zielony sygnał oko ma zielone,  
mówi: bardzo proszę przejść na drugą stronę!  
  
Refren:  
Bądźmy uważni!  
Bądźmy ostrożni!  
  
Przejście przez ulicę nie jest trudną sprawą:  
Najpierw spójrzmy w lewo, potem spójrzmy   
w prawo!  
Jeśli nic nie jedzie, można iść bezpiecznie,  
ten drogowy przepis trzeba znać koniecznie.  
  
Refren:  
Bądźmy uważni!  
Bądźmy ostrożni!

**piosenka „Kacza dziwaczka”**

Nad rzeczką opodal krzaczka   
Mieszkała kaczka dziwaczka,   
Lecz zamiast trzymać się rzeczki   
Robiła piesze wycieczki.   
  
Raz poszła więc do fryzjera:   
"Poproszę o kilo sera!"   
Tuż obok była apteka:   
"Poproszę mleka pięć deka."   
  
Z apteki poszła do praczki   
Kupować pocztowe znaczki.   
Gryzły się kaczki okropnie:   
"A niech tę kaczkę gęś kopnie!"   
  
Znosiła jaja na twardo   
I miała czubek z kokardą,   
A przy tym, na przekór kaczkom,   
Czesała się wykałaczką.   
  
Kupiła raz maczku paczkę,   
By pisać list drobnym maczkiem.   
Zjadając tasiemkę starą   
Mówiła, że to makaron.   
  
A gdy połknęła dwa złote,   
Mówiła, że odda potem.   
Martwiły się inne kaczki:   
"Co będzie z takiej dziwaczki?"   
  
Aż wreszcie znalazł się kupiec:   
"Na obiad można ją upiec!"   
Pan kucharz kaczkę starannie   
Piekł, jak należy, w brytfannie,   
  
Lecz zdębiał obiad podając,   
Bo z kaczki zrobił się zając,   
W dodatku cały w buraczkach.   
Taka to była dziwaczka!   
  
Lecz zdębiał obiad podając,   
Bo z kaczki zrobił się zając,   
W dodatku cały w buraczkach.   
Taka to była dziwaczka!

**LTERATURA DLA NAUCZYCIELA:**

1. K. Wlaźnik „Wychowanie fizyczne w przedszkolu”;

2. M. Bogdanowicz „Zabawy dydaktyczne dla przedszkoli”;

3. A. Misiurska „Kalendarz muzyczny w przedszkolu”;

4. U. Smoczyńska „Kalendarz plastyczny w przedszkolu”

5. I. Dudzińska, T. Fiutowska „W co i jak się bawić?”

6. Plan Daltoński

7. H. Kruk „ Wybór literatury do zabaw i zajęć w przedszkolu”

8.H. J.Brzechwa „ Brzechwa dziecim”

9.M. Kownacka „Głos przyrody-jesień”

10.K.Małek „Teatrzyki”

11.S. Kustosz”Buduje i rymuję”

12.B. Bilewicz -Kuźnia „Entliczek – Pentliczek – metoda projektów